

「The Pattern 2026 콘테스트 : 오픈소스 패션 모델링 어워드」 모집공고

패션산업의 디지털 전환 확산과 창의적인 디지털 패션 콘텐츠 발굴을 촉진하고, B.Fashion 플랫폼의 오픈소스 디자인·패턴 리소스를 활용한 새로운 패션 콘텐츠 개발 및 활용 활성화를 위해 「The Pattern 2026 콘테스트 : 오픈소스 패션 모델링 어워드」를 개최하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

2026년 9월 2일
사단법인 부산섬유판션산업연합회장

1 모집 개요

- 공모전명 : The Pattern 2026 콘테스트 : 오픈소스 패션 모델링 어워드
- 주 제 : B.Fashion 플랫폼에서 제공하는 오픈소스 디자인·패턴 콘텐츠를 활용한 의상디자인 창작
- 주 관 : (사)부산섬유판션산업연합회
- 참가자격 : 패션디자인·패턴·디지털 패션에 관심 있는 누구나(개인 또는 팀)
※ 전공 제한 없음, 만 14세 이상
- 접수기간 : 2026. 9. 2.(수) ~ 10. 16.(금) 18:00
- 접수방법 : B.Fashion 플랫폼(<https://bfashion.me/>) 회원가입 후,
오른쪽 상단의 콘테스트 배너를 통해 참가 신청 및 작품 제출
- 시상내역 : 총 상금 1,900만원

구분	수상자	시상내용	팀별 상금	합계
대상	1팀	상장 및 상금	300만원	300만원
최우수상	2팀	상장 및 상금	200만원	400만원
우수상	4팀	상장 및 상금	100만원	400만원
장려상	7팀	상장 및 상금	50만원	350만원
특선	15팀	상장 및 상금	30만원	450만원
입선	00팀	상장	-	-
합계				1,900만원

※ 추진상황에 따라 시상내용, 상금 및 훈격이 조정될 수 있음.

2

참가자격 및 출품기준

○ 참가자 자격

- 패션디자인 · 패턴 · 디지털 패션에 관심 있는 누구나 참가 가능
- 개인 또는 팀 단위 참가 가능하며, 팀원은 최대 3명 이내로 구성
- 전공 제한 없음, 만 14세 이상

○ 출품작 기준

- 창의성 · 실용성 · 상품성을 갖춘 자유 의상 창작물 1벌
- 팀별 최대 2개의 작품까지 출품 가능하며, 작품별 제출자료를 각각 제출하여야 함.
- B.Fashion 플랫폼의 오픈소스 디자인·패턴 콘텐츠를 활용하여야 함.
※ B.Fashion 플랫폼 → 라이브러리 → 디자인 패턴
- 출품작은 국내·외 타 공모전에서 수상하지 않은 작품이어야 하며, 타인의 저작권·디자인권·상표권 등을 침해하지 않아야 함.
- 생성형 AI를 활용한 창작물인 경우, 사용 도구 및 활용범위·프롬프트를 작품 제작설명서에 반드시 기재하여야 함.

3

신청 및 접수

- 접수 방법 : B.Fashion 플랫폼을 통한 온라인 접수 및 광목 실물은 방문 및 우편·택배를 통해 접수
- 온라인 접수 : B.Fashion 플랫폼 회원가입 - 콘테스트 참가 신청 - 신청자 정보 및 동의사항 입력 - 작품별 제출자료 업로드 - 최종 제출
※ 제출접수 마감일시 이내에는 수정 가능함.
- 실 물 제 출 : 온라인 접수에 따른 접수번호를 포장지에 표기하여, 운영사무국으로 방문 또는 우편 · 택배 제출하며, 발송 비용은 참가자 본인이 부담함.
※ 광목 실물은 접수 마감일 18:00까지의 운영사무국 도착분에 한하여 인정함.

4

제출자료 및 작품규격

○ 필수/선택 제출자료

항목	번호	제출자료	제출 가능 세부 규격	비고
필수	1	참가신청서	팀 정보, 개인정보 동의·참가서약	시스템 직접 입력
	2	작품 제작 설명서	PDF(16:9 가로형)	표지 포함 5p 내외
	3	대표 이미지	JPG 또는 PNG	A3 기준 300DPI 이상
	4	도식화	JPG·PNG·PDF	앞·뒤 확인 가능
	5	2D 패턴	DXF	-
	6	광목 실물 제작	실제 사이즈를 제작한 실물	가봉형태로 시침질 제작 * 재봉·봉제도 가능 * 방문 또는 우편·택배로 실물 제출
선택	7	제작 영상	MP4(1분 이내 자유형식)	제작과정 영상
	8	테크팩	PDF	플랫폼 내 테크팩 생성 기능 활용
	9	3D 모델링	ZPRJ, GLB(또는 FBX)	ZPRJ 권장

※ 개별 파일당 최대 100MB 이내, 접수건별 파일 총합 1GB 이내

※ 선택 제출자료는 작품의 제작과정, 구현 수준 및 완성도를 확인하는데 활용되며, 각 항목에 대한 가산점은 제출물의 완성도에 따라 차등 부여함.

※ 광목 실물은 접수 마감일 18:00까지 운영사무국 도착분에 한하여 인정함.

※ 광목 실물은 운영사무국으로 방문 또는 우편·택배 제출하며, 발송 비용은 참가자 본인이 부담함.

○ 파일명 기준

- 온라인 제출자료 : 접수번호_제출자료명_번호

(예) 20260902_0001_작품 제작 설명서_1

※ 제출자료명별 제출파일이 많은 경우 연번호를 기재함.

(예) 20260902_0001_2D패턴_1, 20260902_0001_2D패턴_2, 20260902_0001_2D패턴_3

- 광목 실물 : 온라인 접수에 따른 접수번호를 포장지에 표기하여 제출할 것

5

작품 제작 설명서 작성내용

○ 작품 개요 및 디자인 기획

- 작품명
- 디자인 기획 및 제작 의도
- 디자인 스케치 및 콘셉트 시각화

○ 패턴개발

- 2D 패턴 이미지 및 특징
- 오픈소스 활용한 원본데이터 출처(B.Fashion 플랫폼의 해당 콘텐츠 URL 기재)
- 오픈소스 활용 패턴의 수정·변형 과정에 대한 설명

○ 광목 실물 제작

- 실물의상의 특징 소개
- 광목으로 제작한 실물 이미지
- ※ 선택 제출자료에 대한 내용을 별도 추가 페이지로 작성
- ※ [별첨 1]의 작품 제작 설명서는 참고용이며, 참가자는 제시된 항목을 바탕으로 형식 및 내용 구성에 구애받지 말고 자유롭게 제작 가능

6

심사 및 선정

○ 심사방법

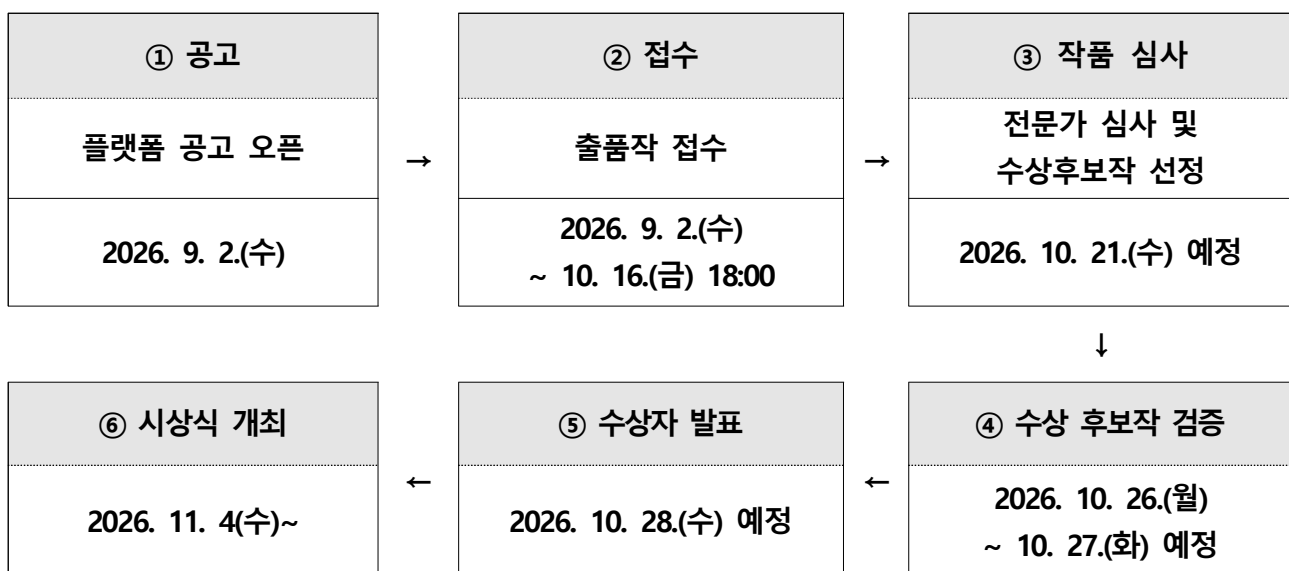
- 접수기한 내 자료제출 및 필수요건을 충족한 작품
- 참가자 개인정보를 제외한 작품자료를 기준으로 블라인드 심사
- 평가점수 합산 후 고득점 순으로 수상후보작 선정
- 표절·권리침해·중복수상 여부 검증 후 최종 수상작 확정
- 동점자 발생 시 해당 평가항목 순서의 고득점자를 우선 선정함
- ※ 디자인기획·창의성 → 2D 패턴 설계 → 광목 제작 → 디자인 표현 완성도 → 오픈소스 활용·재해석 → 활용·상품화 가능성 순으로

○ 평가기준

구분	평가항목	배점	평가내용
필수	디자인기획·창의성	20	기획 및 콘셉트 명확성, 디자인의 독창성·차별성
	디자인 표현 완성도	15	도식화 정확성, 디자인·실루엣 표현 및 전체 시각적 완성도
	2D 패턴 설계	20	패턴 설계의 정확성, 디자인과 패턴의 정합성 의복 제작 구현 가능성
	광목 제작	20	실물 가봉을 통한 디자인·패턴·실루엣 구현도
	오픈소스 활용·재해석	15	오픈소스의 원본과의 연계성, 수정·변형의 적절성 창의적 재해석 정도
	활용·상품화 가능성	10	실제 상품화·제작 가능성, 시장 적용 및 패션산업 활용 가능성
우대	제작 과정 영상	2	주요 제작과정의 제시 및 과정·결과의 연계성
	3D 모델링 구현도	4	2D 패턴과 3D 결과의 정합성, 형태·실루엣 구현 디테일 표현 완성도
	테크팩	4	소재·부자재·치수·봉제사양 등 실제 제작에 필요한 기술정보의 구체성 및 완성도

※ 우대항목별 평가점수는 제출물의 완성도에 따라 차등 부여함.

7 추진일정



※ 상기 일정은 내·외부 사정에 따라 변경될 수 있음.

※ 수상 후보작은 표절·권리침해, 중복 수상 여부 검증 예정.

8

유의사항

- 제출 작품은 국내·외 타 공모전에서 수상하지 않은 작품이어야 함.
- 출품작에 대한 저작권·디자인권·상표권 등 제3자의 권리를 침해하지 않아야 하며, 이에 관한 분쟁 발생 시 관련 책임은 참가자에게 있음.
- 출품작의 저작권은 참가자(제작자)에게 귀속됨.
- 출품작은 B.Fashion 플랫폼에 업로드되며, 사업화 및 성과 확산 등에 활용될 수 있음.
- 생성형 AI를 활용한 작업물이 있을 경우, 사용 도구 및 활용범위·프롬프트를 작품 제작 설명서에 반드시 기재하여야 함.
- 제출자료가 누락되거나 작품규격을 충족하지 못한 경우 심사대상에서 제외될 수 있음.
- 수상후보작은 표절, 권리침해 및 타 공모전 중복수상 여부 등을 확인한 후 최종 확정함.
- 공모전 운영상 필요에 따라 세부 일정 및 시상내용 등은 변경될 수 있음.

9

접수 및 문의처

- 실물 접수 : 부산광역시 동구 망양로 978, 부산패션비즈센터 402호, 패션테크팀
- 문 의 처 : (사)부산섬유패션산업연합회 부산패션비즈센터 사업단 패션테크팀 윤미영 대리
(전화 : 070-4820-1393, 이메일 : info@bfashion.me, 팩스 : 051-715-2900)

